

Tout homme a deux pays

o.l.v.

Wilko Brouwers

m.m.v.

Gerard Habraken (orgel)

Franse koor- en orgelmuziek rond 1900 met werken van
Léon Boëllmann, Marcel Dupré, Maurice Duruflé, César Franck,
Charles Camille Saint-Saëns en Louis Vierne.

zaterdag 16 november 2013, 15.00u
St. Catharinakerk Eindhoven

zondag 17 november 2013, 15.00u
Achelse Kluis, Achel



Toegangskarten voor 17 november zijn tegen
gereduceerd tarief te reserveren via de website
<http://www.strijpskamerkoor.nl/>

Strijps Kamerkoor - Tout homme a deux pays

Concert met Franse koor- en orgelmuziek van rond 1900. Deze periode is bijzonder door de herontdekking van de Gregoriaanse traditie én de hoge vlucht van de orgelbouw. Dit leverde zowel ragfijne à capella motetten als grote majestueuze misdelen op. “Tout homme a deux pays” is daardoor een zeer gevarieerd programma met werken van César Franck, Charles Camille Saint-Saëns, Léon Boëllmann, Marcel Dupré, Maurice Duruflé en Louis Vierne.

Het programma is mede mogelijk door steun van de “Oude Rechtbank” waar het Strijps Kamerkoor na afloop van het concert op 16 november vanaf 16.45u in de rechtszaal een kort extra optreden zal verzorgen voor het aldaar aanwezige publiek. Het restaurant van de “Oude Rechtbank” biedt u hierna een speciaal menu aan voor een redelijke prijs.



OU d E
R E C H t
B A N k

vier het leven;

Oude Rechtbank
Stratumseind 32
5611 ET Eindhoven
040 291 04 50
info@ouderechtbank.nl